

市民活動団体 ♪ 音楽のおもちゃ箱 ♪

「一般公募」

特別企画

コンサートフェア

参加要項



日程：2021年5月2日（日曜日）

12時開場・12時半開演・17時半終演予定

会場：京都文化博物館・別館ホール

〒604-8183 京都市中京区三条高倉

TEL.075-222-0888

音楽のおもちゃ箱

606-0916 京都市左京区松ヶ崎三反長町1-11 代表：立松佐喜子

090-3945-7492 Fax：075-705-2476

メール：nanairo.omotyabako@gmail.com

ホームページ：<http://omotyabako.com>

特別企画「音楽のおもちゃ箱」コンサートフェア 参加要項

音楽のおもちゃ箱 代表立松佐喜子

＜＜音楽のおもちゃ箱のご紹介＞＞

京都市生涯学習市民フォーラム加盟団体「音楽のおもちゃ箱」では、2003年にボランティアによる訪問コンサートを開始と同時に、毎年、自主公演を続けて来ました。

ボランティアでは、代表者立松佐喜子の出身校の京都市立芸術大学音楽学部卒業の同窓生や後輩、専門的に学んでられる演奏家、当時次女が在籍していた大阪教育大学芸術専攻の学生、立松が主宰する「ならないのふうせん音楽教室」の小さな生徒たちにも協力を得ました。

これまでにボランティアでの訪問コンサート(京都府内・滋賀・奈良・大阪の施設や地域の集会からの依頼コンサートや公的なイベント参加)は300回程度となります。

その他、自主公演やチャリティーコンサートは19回(今回は第20回)、立松家でのホームコンサート16回、京都市主催のボランティアフェスティバル参加、メディア関係の出演(KBSラジオ・テレビ・FMcocolo・エフエム京都・京都三条ラジオカフェ)7回。

＜＜コンサートフェア??＞＞

過去19回開催した自主公演のうち、2010年より、シリーズで「コンサートフェア」を主に京都文化博物館別館ホールで開催してきました。コンサートフェアは、日頃「音楽のおもちゃ箱」訪問コンサートで大活躍のメンバーと協力者による、ショートリサイタルのリレー演奏です。

ひとつひとつのステージでは、発表会のような形態ではなく、司会・曲目説明・演出などそれぞれメインの演奏家を中心に趣向凝らした内容となります。

聴衆の方々飽きる事なく、楽しく興味深く癒しのひとときを過ごされます。

また、聴く方が聴きたいステージを選べる、コンサートの博覧会(種々の成果を披露する展示会)なので、出入り自由となり、普通のコンサートより親近感のある「イベント」的位置付けとなります。

＜＜日程・会場について＞＞

日程：2021年5月2日(日曜日) 12時開場・12時半開演・17時半終演予定

会場：京都文化博物館・別館ホール

〒604-8183 京都市中京区三条高倉 TEL.075-222-0888

＜＜参加資格・演目内容＞＞

今回、一般の方々もご参加出来ます。その場合、以下の出演資格に応じた項目でご参加下さい。

① アマチュアの方

- A) カルチャーやNPOなどで活動されているグループ
- B) 個人的に種々の演奏を学んでられる方

② 演奏家としてご活躍の方(何れも専攻でのご出演に限ります)

- A) 音楽大学在学中ではあるが、演奏家としても活躍されている方
- B) 音楽大学卒業し、演奏家として活躍されている方
- C) 音楽大学は卒業してないが、コンクールやコンサートの実績がある方

その他(演目について、他)

- クラシック中心の演奏であること
- スピーカーを使わない演奏であること
- こちらでご用意できるのはグランドピアノのみです。
- 他の楽器を使用される場合は、個人的にご準備をお願いします。
- ステージ内容で、宗教的勧誘、政治や社会の批判、※営利的宣伝などに関わる利用は固くお断りします。
- 開場・開演時間は、参加組数や演奏時間等を再考慮し、午前から開始の可能性もあります。ご都合で出演時間範囲をご希望される場合、申し込み用紙の備考欄にその旨ご記入をお願いします。

※について…コンサートの宣伝チラシの配布・出演者が演奏されているCD・演奏者が関わる手作り品などの販売を希望される場合は、必ず事前にご報告をお願いします。

《参加費について》

■上記①に該当するグループ又は個人…

5分以内・2500円 10分以内・4800円 15分以内・7000円

★あくまでご自身の演奏時間を目安にしてください。

★規定以上の演奏時間についてはご相談に応じます。

■上記②に該当するグループ又は個人…30分以内の演奏 7000円

※入場無料ですので、会場では、音楽のおもちゃ箱への協力金（カンパ）要請の箱を置きます。

もし、協力金が多く経費を差し引いても黒字が出た場合、グループ毎に均等に還付させていただきます。

もし、還付をご遠慮される場合は、音楽のおもちゃ箱への寄付金となります。

※参加年齢（勿論 入場者にも）に制限はありません。年齢不問。

※演奏曲で著作権料が発生した場合は、個人負担となります。

《ステージ数について》

■上記①に該当するグループ又は個人…最大 15組まで

■上記②に該当するグループ又は個人…最大 5組まで

※①に該当する方の30分枠については最大2組とさせていただきます。

《申し込み・お問い合わせ》

■申し込み用紙（別紙）にてお申し込み下さい。ホームページからダウンロード出来ます。

■または、下記の何れかの方法で申込内容、又はファイル添付でお送りください。

①郵送…606-0916 京都市左京区松ヶ崎三反長町 1-1-1

音楽のおもちゃ箱 代表 立松佐喜子宛

②Fax…075-705-2476

③メールに添付…nanairo.omotyabako@gmail.com

④ホームページのメールボックスより

⑤音楽のおもちゃ箱 Facebook、Twitter のメッセージより

■お申込みは、1月末まで先着順で受け付けます。

もし定員を超えた場合も、出来る限り全員の方にご出演頂けるようにスケジュールを組みますが、やむを得ずお断りする場合がありますので、早めにお申し込みをお願いします。

《コロナ感染予防に関して》

■今後感染が予想外に拡大した場合

※京都市条例に基づき入場者数など制限します。

※最悪の場合は、無観客で開催します。動画配信による演奏のみとなります。

※歌に関する演目やトークは、マスク装着など、飛沫防止にご考慮下さい。

※会場の都合で使用禁止（閉館）になった場合は、コンサートを中止します。

参加料は返金させていただきます。

■感染拡大がかなり収まった場合は、通常のコンサートの形態を取ります。

※100%安全が確認される事は難しいと思いますので、引き続き感染予防対策をお願いします。

■上記何れにしましても、今回のコンサートは、動画配信を行います。

《その他》

■過去の後援実績…京都市、京都市教育委員会、京都新聞福祉事業団、京都音楽家クラブ、

全日本ピアノ指導者協会（PTNA）、ふれあいネット京都、京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会京都支部

■過去の助成実績…具進会、京都府文化力、京都新聞社会福祉事業団、京都新聞おでかけ公演

■今後、助成金を模索し、受領出来た場合は参加組毎への還付や音楽のおもちゃ箱の資金とさせていただきます。

