

## 『音楽のおもちゃ箱』の仲間たち “コンサートフェア 2018”

ボランティアによるクラシックの出前コンサートを開始以来、  
今年で15年目を迎える市民活動団体♪音楽のおもちゃ箱♪の自主公演。  
メンバーとその仲間たちがショートリサイタルをリレー式で7ステージ展開。  
多くの方々に、音楽の楽しさ、美しさを気軽にお楽しみいただく為の「音楽の博覧会」です。  
これまで同様、「皆で作るコンサート」として、一般公募の女声合唱団や児童合唱団も出演します。  
このコンサートでは、「被災地への救済金」を募る為に義援箱を設置します。  
ご協力、何卒よろしくお願い申し上げます。

2018年11月23日(祝・金) 開場 13:00 開演 13:30 終演 17:30  
会場：京都文化博物館 別館ホール 京都市中京区三条高倉 075-222-0888  
地下鉄「烏丸御池駅」下車【5】番出口から三条通りを東へ徒歩3分  
阪急「烏丸駅」下車【16】番出口から高倉通りを北へ徒歩7分

入場料：一日通し券(出入り自由)

- ・一般…1000円
- ・小中高・障がい者(障がい者手帳呈示)・障がい者の付添の方…500円
- ・未就学児(入場可)…無料

※チケットの取り扱い・お申し込み

- ①「音楽のおもちゃ箱」TEL090-3945-7492 FAX 075-705-2476
- ②「エンジェル ガーデン」左京区下鴨梁田町10-1 TEL/FAX 075-703-6833
- ③ メールでお申し込み…[メール](#)

(お名前とチケット枚数をご連絡下さい。当日代金と引き換えにチケットをお渡しします)

※後援…京都音楽家クラブ、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

- ・後援申請中…京都市、京都市教育委員会、京都新聞社会福祉事業団

※主催…市民活動団体♪音楽のおもちゃ箱♪ 代表：立松佐喜子

606-0916 京都市左京区松ヶ崎三反長町1-11

TEL 090-3945-7492 FAX 075-705-2476

メール

[info@omotyabako.com](mailto:info@omotyabako.com)

ホームページ

「音楽のおもちゃ箱」<http://omotyabako.com>

「北山いちばん星児童合唱団」<http://ichibanboshi.omotyabako.com>

★以下、スケジュールは多少変更の可能性有ります。

★プログラムの詳細は、当日のプログラムをご覧ください。

## 第一ステージ：13時30分～13時50分

### 《こども達から贈る素敵な歌》

ディズニー映画より

「リメンバーミー」「ラベンダーブルー」「輝く未来」他

#### ・北山いちばん星児童合唱団 (THE FIRST STAR OF KITAYAMA JUNIOR CHORUS)

二年半前に「音楽のおもちゃ箱」を母体として、なないろのふうせん音楽教室生徒を中心に発足。その後、多くの一般公募の子供達の入団により、いろいろなイベントに参加。現在は京都こども合唱連盟の加盟団体として更に演奏の場を増やしています。「北山いちばん星児童合唱団」の歌声を聴くと、元気になれる、楽しくなれる、皆にエネルギーを与えられる合唱団に育ちたいと思います。

#### ・乃村八千代 (YACHIYO NOMURA) 指揮 ソプラノ

同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻卒業。京都市立芸術大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。第20回 KOBE 国際音楽コンクール最優秀賞等、多数受賞。関西歌曲研究会、日本シューベルト協会に所属。合唱団「葡萄の樹」ヴォイストレーナー。

クリアかつ高みのある声質は宗教曲、バロック楽曲等において高い評価を得る。

また近年の若手作曲家からも作品演奏依頼を受けるなど、様々な時代や作品に呼応するソプラノとして精力的に活動を続けている。

#### ・立松佐喜子 (SAKIKO TATEMATSU) 伴奏ピアノ

プロフィールは、第六ステージに記載

## 第二ステージ：14時～14時30分

### 《ヴァイオリンとピアノの名曲集》

E.エルガー…「愛の挨拶」

アイルランド民謡（クライスラー編曲）…ロンドンデリーの歌

F.ショパン…「子犬のワルツ」

他

#### ・立松沙菜 (SANA TATEMATSU) ヴァイオリン

大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コース卒業。2015年、'18年 International Composers Festival in UK 演奏要員。2018年ミュンヘン国際音楽セミナー受講。これまでに戸上和代、杉江洋子、西川節子、池川章子、稲垣美奈子、浦川宜也、森悠子、G.プーレ、泉原隆志の各氏に師事。

#### ・小澤まり子 (MARIKO OZAWA) ピアノ

京都市立音楽高等学校（京都市立京都堀川音楽高等学校）卒業、卒業演奏会に出演。京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻を卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。第52回全日本学生音楽コンクール高校生の部大阪大会入選。2004年宝塚ベガ学生ピアノコンクール奨励賞。2008年ドイツ・フライブルク音楽大学ディプロム課程を最優秀で修了。2012年 第8回かやぶき音楽堂デュオコンクールA部門（連弾）第2位。

### 第三ステージ：14時40分～15時10分

#### 《ドイツの歌、日本の歌》

F.シューベルト…『冬の旅』より 「あふれる涙」「川の上で」

山田耕筰…「この道」他

#### ・高山幸子 (SACHIKO TAKAYAMA) メゾソプラノ

同志社大学文学部心理学専攻卒業。30年間のブランクのあと2012年より本格的にドイツリートを学び2013年初リサイタル。2013年ウィーン2015年ドイツ、日本ドイツリート協会主催夏期マスタークラス講習会、コンサート出演。2019年2月第2回目のリサイタルを京都コンサートホール（ムラタ）で開催予定。2014よりコンサートフェアに出演。故小幡和代、薮下英子、小玉晃各氏に師事。小玉晃の音楽学校京都校在籍。日本ドイツリート協会会員。

#### ・小林美智 (KOBAYASHI MICHI) ピアノ

同志社女子大学学芸学部音楽学科ピアノ専攻卒業。同大学音楽学会《頌啓会》特別専修生修了。在学中に石村雅子賞を受賞。最近は声楽とのアンサンブルを中心に活動中。第19回奏楽堂日本歌曲コンクール優秀共演者賞、京都芸術祭第22回優秀協演賞・第27回京都市長賞などを受賞。京都フランス歌曲協会、ムジカA国際音楽協会、日本ドイツリート協会会員。京都リラの会ピアニスト。

### 第四ステージ：15時20分～15時30分40分

#### 《私たちの合唱団…NOW》

B.ブリテン…「キャロルの祭典」より

日本民謡…「島原の子守唄」宮崎康平補作

山田耕筰…「松島音頭」

#### ・ブルーメンシュトラウス女声合唱団 (BLUMENSTRAUß DAMENCHOR)

今から6年前の「コンサートフェア2012」出演の為に発足した女声合唱団です。このコンサート以降、練習を重ねて来ました。一般公募の合唱団ですが、指導者や団員の熱意の結果、徐々に実力を高めてきました。今回の合唱曲はブリテンの作品では中英語(15世紀後半以前の英語)に挑戦し、難所も多かったですが、当初の想像以上に楽しく練習出来ました。どうぞ、リラックスしてお聴き下さい。

#### ・高畑園子 (SONOKO TAKAHATA) 指揮 ソプラノ

京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。卒業後ドイツ、アメリカにて研鑽を積む。

ソロリサイタル開催の他、宗教曲ソリスト、声楽アンサンブル、邦楽楽器とのジョイントリサイタルなど幅広いジャンルで活動している。シリーズ「中田喜直の世界」では連続出演し、中田氏本人の伴奏により独唱、薫陶を受ける。コール真声会京都ヴォイストレーナー。これまでに大西多恵子、ヘンナキューゲル、故林達次、野村恵子、神田幸子の各氏に師事。

#### ・立松佐喜子 (SAKIKO TATEMATSU) 伴奏ピアノ

プロフィールは、第六ステージに記載

## 第五ステージ：15時50分～16時10分

### 《フルートの魅力》

J.S バッハ…「ソナタ BWV1031 変ホ長調」

C.ドビュッシー…「月の光」

M.ラベル…「亡き王女のためのパヴァーヌ」

#### ・中野 幸代 (SACHIYO NAKANO) フルート

京都市立堀川高校音楽科を経て京都市立芸術大学音楽学部卒業。フリーランスのフルート奏者として関西を中心に活発な演奏活動を行う。神戸山手女子高校音楽科、ドルチェミュージックアカデミー講師。ユニバーサル・フルート・オーケストラジャパンメンバー。

#### ・有田 可恵 (YOSHIE ARITA) ピアノ

京都市立堀川高校音楽科を経て京都市立芸術大学音楽学部卒業。吉富 真弓、下村 和子、荒 憲一、クラス・シルデの各氏に師事。

## 第六ステージ：16時20分～16時50分

### 《やっぱり、ショパン》

F.ショパン…プレリュード Op.28 より 1～8、15（雨だれ前奏曲）、16、17番

#### ・立松佐喜子 (SAKIKO TATEMATSU) ピアノ

華頂女子高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。国内外の演奏家と共演。1993年より10年間「プロのアマの合同コンサート・紫陽花コンサート」を主催。2003年より「音楽のおもちゃ箱」を始める。川村春海、貞広辰雄の各氏に師事。故 E.ザイラー氏の指導も受ける。現在、C.ソアレス氏に師事。なないろのふうせん音楽教室主宰。京都音楽家クラブ会員。ピティナ会員。

## 第七ステージ：17時00分～17時30分

### 《プレゼントステージ》

★ヴァイオリンとフルートのデュオなど、出前コンサートで人気の曲

★出演者全員と会場の皆さんで大合唱